

Endlich wieder ein Konzert!

Endlich durfte die Musikgesellschaft Hinterkappelen-Wohlen wieder vor Publikum spielen: Ein Rückblick auf den besonderen Adventsabend in der Kirche Wohlen mit einem bunt zusammengestellten Programm, einem tollen Publikum und prominenten Gästen.

Den Auftakt am 4. Dezember machte die Bläserband der Musikschule Wohlen unter der Leitung von Alois Jolliet und verbreitete in der Kirche Wohlen eine schöne Stimmung.

Nach fast zwei Jahren coronabedingter Konzertpause und der Absage des Musiktages samt 100-Jahr-Jubiläumsfeier in den Jahren 2020 und 2021, durfte die Musikgesellschaft Hinterkappelen-Wohlen am Kirchenkonzert, unter der Leitung von Matthias Leuthold, sichtlich nervös und voller Vorfreude dem Publikum das einstudierte Programm vorspielen.

Eröffnet wurde das Konzert mit der Jubilee-Fanfare von Franco Cesarini. Das Stück mit dem imposanten Auftakt reflektierte die grosse Freude am Spielen. Auch beim Publikum sorgte die Fanfare für den ersten «Hühnerhautmoment».

Sehr gefreut hat die Musikgesellschaft, dass der Komponist Marc Jeanbourquin der Konzerteinladung gefolgt ist. Sie durfte das von ihm komponierte Stück «Magic Feeling» zum 100-Jahr-Jubiläum 2020 nun als Uraufführung zum Besten geben. Als weiterer Höhepunkt war auch Marc Dietrich vom Trio Peter, Sue und Marc zu Gast am Konzert und hörte sich das Medley mit diversen Hits des Erfolgstrios an.

Das bunt zusammengestellte Programm vermochte das Publikum zu begeistern. Abgerundet mit den Weihnachtsklassikern «Rudolph, the Red-Nosed Reindeer» und der Zugabe «Feliz Navidad» verabschiedeten sich die Musikerinnen und Musiker.

Das nächste Konzert der MG Hinterkappelen-Wohlen findet am 25./26. März 2022 im Kipferhaus in Hinterkappelen statt.

Monika Tschannen, MG Hinterkappelen-Wohlen



Marc Dietrich (links) und Dirigent Matthias Leuthold am Kirchenkonzert. (zvg)

